



## Bollettino Nuove Acquisizioni luglio-settembre 2019



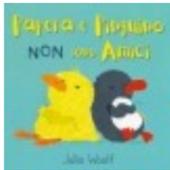
### Dai 0 ai 5 anni



**Non è giusto!** / Stephanie Blake. - Milano : Babalibri, 2019. - 1 v. : ill. ; 28 cm.

Una nuova avventura di Simone in cui Stephanie Blake affronta, con la consueta allegria e irriverenza, un dilemma che, presto o tardi, ogni bambino si trova ad affrontare: come riconoscere le ingiustizie e imparare a trasformarle in una formidabile occasione di crescita!

Età di lettura: da 3 anni.



**Papera e Pinguino non sono amici** / Julia Woolf. - Roma : Lapis, 2019. - 1 volume : ill. ; 25x25 cm

Gaia e Lisa sono amiche per la pelle, ma i loro pupazzi preferiti... no! Età di lettura: da 3 anni.



**Gattolibro delle emozioni** / Nicoletta Costa. - Roma : Gallucci, 2019. - 1 volume : cartone, in gran parte ill. ; 21x23 cm

C'è il gatto spaventato, il gatto contento, il gatto triste e il gatto arrabbiato: in ogni pagina sagomata scoprirai un'emozione diversa e il simpatico animale ti spiegherà la causa del suo stato d'animo. Sai riconoscere le emozioni dalle espressioni del musetto? E sai descrivere come ti senti in questo momento? Età di lettura: da 3 anni.



**Cuore di nonno** / Irena Trevisan ; Enrico Lorenzi. - Schio (VI) : Sassi, 2019. - 1 v. : ill. ; 29 cm

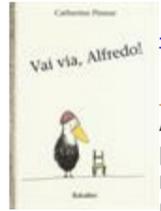
Ogni storia nasce da un cuore. Come dal cuore di un nonno e di un nipotino, nel cuore di una piccola casina, lassù, nel cuore delle montagne. Una favola illustrata dedicata all'amore

che lega i cuori dei nonni e dei nipoti di oggi e di domani. Età di lettura: da 5 anni.



**Farfallaria** / Livia Rocchi, Rossana Bossù. - [Monselice] : Camelozampa, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 32 cm

Quante meraviglie si possono scoprire in un giorno? Quanti incontri si possono fare? Quante sorprese accompagneranno il volo di Farfallaria? Una storia piena di poesia sulla bellezza e il coraggio della vita. Età di lettura: da 5 anni.



**Vai via, Alfredo!** / Catherine Pineur. - Milano : Babalibri, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 22 cm

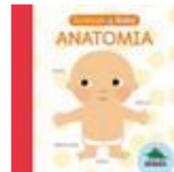
Alfredo non ha più una casa. Ha avuto appena il tempo di prendere la sua sedia e poi è scappato via. «C'è posto per me?» chiede in cerca di un nuovo rifugio. Ma lo spazio per lui non c'è mai e ognuno ha la sua buona scusa. «Nessuno mi vuole» pensa Alfredo, rifiuto dopo rifiuto. Fino a quando, un giorno, vede una piccola casa...

Età di lettura: da 4 anni.



**Il mostro dei colori va a scuola** / Anna Llenas. - Milano : Gribaudo, 2019. - 1 volume : in gran parte ill. ; 26x26 cm

Il mostro dei colori è un po' nervoso. Oggi è il suo primo giorno di scuola, e lui non sa cosa succederà. Non preoccuparti, Mostro! A scuola ti aspettano tante avventure e nuovi amici! Età di lettura: da 3 anni.



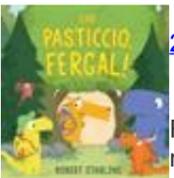
**Scienza baby : anatomia** / [testi di Jonathan Litton ; illustrazioni di Thomas Elliott]. - Firenze : Editoriale scienza, 2019. - 1 volume : cartone, in gran parte ill. ; 18 x 18 cm

Il tuo corpo è incredibile! Pensa a tutto quello che può fare: i muscoli ti fanno muovere, il cuore manda in circolo il sangue e il cervello ti fa pensare. E la cosa più bella è che il tuo corpo cambia e cresce! Età di lettura: da 2 anni.



**Pom e Pim** / Lena e Olof Landström. - Roma : Beisler, 2019. - 1 volume : interamente ill. ; 23 cm

Un libro dalle linee morbide e i colori pastello che racconta con semplicità e immediatezza il punto di vista bambino e incoraggia ad affrontare le avversità con grinta e creatività. Età di lettura: da 3 anni.



**Che pasticcio, Fergal!** / Robert Starling. - Roma : Lapis, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 27 cm.

Fergal sta partendo per il suo primo campo estivo. È un po' nervoso, non sa cosa lo aspetta e non conosce nessuno. Si convince che per conquistare la simpatia degli altri draghetti deve assolutamente dimostrare di essere il più bravo in ogni attività, anche a costo di barare! Così sarà il migliore ad accendere il fuoco, il vincitore della caccia al tesoro, il più bravo a fare il pane. Ma all'ora di pranzo, Fergal si ritrova solo soletto e capisce che c'è qualcosa che non va. Cos'è che è andato storto? Perché gli altri draghetti lo evitano? Un bel pasticcio, Fergal! Forse hai esagerato un po'... ma si può ancora rimediare.

Età di lettura: da 4 anni.





**Sono il quinto / Norman Junge, Ernst Jandl. - Milano : Babalibri, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : ill. : 21 X 27 cm.**

Si sa, che andare dal dottore richiede una grande dose di pazienza. E di pazienza, il nostro piccolo protagonista ne ha davvero tanta, visto che prima di lui ci sono ben 4 giocattoli! Sono il quinto è un albo illustrato inaspettato e semplicissimo nella sua grandezza psicologica spiega come non aver paura delle cure mediche, attraverso una storia visiva dolcemente raffinata.  
Età di lettura: da 4 anni.



**L'allegria officina delle uova di Pasqua / Bruno Hächler, Friederike Rave. - Milano : Jaca book, 2019. - 1 volume : ill. : 29 cm.**

Il Coniglietto di Pasqua è disperato. Come farà a colorare da solo tutte quelle uova, in tempo per la festa? Bisogna cercare rinforzi fra gli amici Orecchielunghe, con un annuncio sul giornale! Invece degli amici coniglietti, si presentano al suo laboratorio un asino, tre cani e persino un elefante! Cosa combinerà una simile squadra?  
Età di lettura: da 4 anni.



**Per un amico / Jacob Grant. - Roma : Lapis, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. : 28 cm**

Orso e Ragno sono migliori amici, ma non potrebbero essere più diversi. Ragno ama la vita all'aria aperta, il sole caldo, il vento fresco. Orso preferisce stare a casa, seduto in poltrona davanti a una tazza di tè. Ragno ha costruito un aquilone ed è pronto a farlo volare in giardino, quando un colpo di vento glielo porta via. Orso aiuterà Ragno a ritrovare il suo aquilone? Età di lettura: da 3 anni.



**La mia casa è uno zoo / Pieter Gaudesaboos : testo di Sylvia Vanden Heede : traduzione dal nederlandese di Laura Pignatti. - Roma : Sinnos, ©2019. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. : 33 cm.**

La casa di Carlotta è uno zoo. E non è un modo di dire: la giraffa la sveglia, gli orsi le preparano la colazione, il coccodrillo controlla che si lavi per bene i denti. Ma a chi tocca leggerle una storia prima di andare a dormire? E la tua casa è strana come quella di Carlotta? O di più? In ogni pagina ci sono poi 3 cose da trovare. A volte sono grandi, a volte sono minuscole, a volte sono stranissime. Età di lettura: da 5 anni.



**Il piccolo pescatore e lo scheletro / Chen Jiang Hong. - [Monselice] : Camelozampa, stampa 2019. - 1 volume : in gran parte ill. : 29x29 cm.**

In un giorno di cielo nero e mare in tempesta, il piccolo Tong pesca uno scheletro spaventoso, che lo insegue fino a riva. Fuggire non serve a nulla e presto la paura prende il sopravvento. A volte però le apparenze nascondono misteri profondi come il mare... Un commovente albo illustrato che parla di altruismo, trasmissione del sapere, ma soprattutto dell'immortalità degli affetti. Una storia che fa paura ma ha anche il potere consolatorio della fiaba, un capolavoro di Chen Jiang Hong finora inedito in Italia. Età di lettura: da 5 anni.



**Il terzo figlio del signor John / Nadine Brun-Cosme, Christine Davenier. - Firenze : Edizioni Clichy, ©2019. - 1 volume (senza paginazione) : ill. : 32 cm**

Il signor John ha tre figli. Alla nascita di ognuno di loro ha piantato un seme da cui è nato un albero. Ma se i primi due crescono molto bene, dritti e forti, attirando i complimenti dei vicini e alimentando l'orgoglio del papà, il terzo produce una cosa da cui tutti si allontanano... Gli anni passano, i bambini crescono, ognuno ama giocare sull'albero a lui dedicato. Il padre si disinteressa del terzo albero e del terzo figlio così differente dagli altri. Sarà necessario che i primi due figli lascino la

casa perché il signor John riscopra questo figlio così spesso appollaiato da solo sul suo albero. E perché ascolti una voce piccola, tenera, nuova... che aprirà il suo cuore, le sue orecchie e i suoi occhi! Età di lettura: da 5 anni.



**Il giardiniere dei sogni / Claudio Gobbetti, Diyana Nikolova. - Schio : Sassi junior, 2018. - 1 volume : ill. : 29 cm.**

Un inno ai libri e alla lettura. Un omaggio alle prime pagine sfogliate della nostra vita e alle tante avventure scritte per aprire le porte della fantasia. Età di lettura: da 5 anni.



**A volte mi annoio / Juan Arjona, Enrique Quevedo : traduzione di Rossella Michienzi. - Belvedere Marittimo : Coccole books, 2018. - [36] p. : ill. : 25 cm.**

Quando faccio la faccia da papera, sembro una papera. Quando faccio la faccia da mucca, sembro una mucca... Non mi interessa cosa pensano gli altri, quando mi annoio, faccio le facce.



**Cosa faremo da grandi? : prontuario di mestieri per bambine e bambini / Irene Biemmi e Lorenzo TerraneraCagli : Settenove, 2018. - 47 p. : ill. : 30 cm**

«Bambine, bambini, prendete i vostri quaderni e scrivete: "Cosa vorresti fare da grande?" Mi raccomando: non copiate! Che senso avrebbe copiare i sogni dei vostri compagni di banco? Cercate piuttosto di capire quali sono i vostri sogni». Tanti mestieri quante sono le pagine, ognuno declinato al femminile e al maschile. Per lasciare liberi i sogni da ogni pregiudizio. Età di lettura: da 5 anni.





### Dai 6 ai 10 anni



**Black Beauty** / Donata Pizzato ; dal libro di Anna Sewell. - [Milano] : Piemme, 2019. - 6 p. : fumetti ; 21 cm

Black Beauty è un bellissimo puledro nero che nasce in una fattoria della campagna inglese. È a partire da questi suoi giorni spensierati, passati al fianco della madre, che Black Beauty inizia a raccontare la sua storia, che lo porterà a guidare carrozze per le strade trafficate di Londra, a sfidare incendi e a subire molte angherie per mano dell'uomo. Ma sarà sempre per mano dell'uomo che Black Beauty vivrà la gioia dell'amicizia e della libertà. Grandi storie a fumetti per piccoli lettori. Età di lettura: da 8 anni



**Il mio grosso grosso pesce zombie è tonnato!** / Mo O'Hara ; illustrazioni di Marek Jagucki. - Milano : Il Castoro, 2019. - 200 p. : ill. ; 21 cm

Dopo che Tom l'ha salvato, Frankie è diventato un grosso grosso pesce zombie con poteri ipnotici e insieme hanno sventato i piani di Mark, il fratello maggiore di Tom che ha deciso di diventare uno Scienziato Diabolico. Ora Tom non vede l'ora di andare al mare con la sua famiglia, e ovviamente porterà con sé Frankie! Ma questa non sarà certo la vacanza che si aspettavano, perché Frankie si troverà di fronte una Super Anguilla Zombie e una tempesta elettrica in arrivo. Età di lettura: da 8 anni.



**Isadora Moon: Pigiama party** / Harriet Muncaster ; ètraduzione dall'inglese: Maria Roberta Cattano]. - Milano : De Agostini, 2019. - 115 p. : ill. ; 20 cm

La mamma è una fata e il papà, invece, un vampiro. Lei è un po' di tutti e due. Isadora è invitata a dormire a casa di Zoe, ed è eccitatissima perché non è mai stata a un pigiama party! Ma fra le torte da infornare, lo spuntino di mezzanotte e la magica ridarella che se ti prende non si ferma più... dovranno stare sveglie tutta la notte per riuscire a far tutto! Età di lettura: da 7 anni.



**Vuoi essere mia amica?** / Susie Morgenstern ; illustrazioni di Claude K. Dubois ; traduzione di Maria Bastanzetti. - Milano : Babalibri, 2019. - 71 p. : ill. ; 19 cm

Tutta sola in una nuova scuola, Juliette inventa un questionario per selezionare una nuova amica. Dopo un inizio un po'

difficile, scoprirà che l'amicizia è come un colpo di fulmine: ti afferra all'improvviso e ha già tutte le risposte. Età di lettura: da 7 anni.



**Fairy Oak: gli incantevoli giorni di Shirley** / Elisabetta Gnone. - Milano : Salani, 2019. - 257 p., [16] carte di tav. : ill. ; 21 cm

A Fairy Oak è finalmente giunta la primavera. L'aria profuma di narcisi, di giornate lunghe e di giochi. Ma anche di pioggia. E infatti piove, diluvia, grandina perfino! Per lunghi, interminabili giorni. Menomale che c'è Shirley Poppy a sollevare gli animi dei giovani del villaggio, con un nuovo, intricato mistero. Nascosto nel laboratorio di sua zia, infatti, la giovane e potentissima strega, ha trovato un ricettario molto, molto strano. Non a uova e farina si fa cenno nelle antiche pagine sgualcite, ma a spade di sale, a pezzi di cielo, a cuori di pietra e a un segreto, il Segreto del Bosco... Età di lettura: da 8 anni.



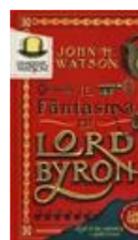
**Stella** / Roberto Fuentes ; traduzione di Maria Bastanzetti ; illustrazioni dell'autore. - Milano : PIEMME, 2019. - 85 p. : ill. ; 20 cm

Stella non è una bambina qualunque: quando ride è come se ti colpisse una cascata di asteroidi musicali, ha i capelli così lucidi che sembrano brillare e dice di avere dei super poteri. Non è una fortuna incredibile che sia la tua nuova vicina di casa e compagna di banco? Be', dipende: per qualcuno è solo la ragazzina strana che tutti si divertono a prendere in giro.



**Il piccolo lupo perché: storie pazze tutte da leggere o da ascoltare** / Sylvia Englert ; illustrazioni di Sabine Dully ; traduzione dal tedesco di Valentina Freschi. - [Milano] : LupoGuido, ©2019. - 110 p. : ill. ; 22 cm

A Finn piace andare a scuola... peccato per tutta quella noiosissima strada da fare per raggiungerla! D'improvviso però il percorso si fa più interessante quando, un giorno, si imbatte in un lupetto che inizia ad accompagnarlo e a tempestarlo di curiose domande: non per niente è un Lupo Perché! Per fortuna Finn è un grande inventore di storie e gli fornisce tutte le risposte sul perché le persone hanno solo due braccia e non tre, sul perché non crescono polpette sugli alberi, su cosa sia una mezza sorella, sul perché gli squali portano fortuna (soprattutto quelli di lago!) e molto altro ancora. Età di lettura: da 6 anni



**Il fantasma di Lord Byron** / John H. Watson. - Milano : Mondadori, 2018. - 317 p. ; 23 cm

Nel 1865 il giovane John H. Watson arriva in Inghilterra dall'Australia, dove è nato, e inizia a frequentare il collegio di Harrow. Non ha ancora incontrato l'uomo che cambierà la sua vita, Sherlock Holmes, il detective più famoso al mondo, ma ha già una spiccata attitudine logico-deduttiva e una irrimediabile attrazione per il mistero. E così, quando in quel primo inverno inglese tra le mura del college si consuma uno spietato delitto, Watson decide di indagare per proprio conto e, seppure ancora ragazzo, risolve il caso prima della polizia di Scotland Yard. Sei pronto ad accettare la sua sfida? In questo libro ogni capitolo ti metterà di fronte a un bivio: sarai tu a scegliere come condurre l'indagine, a raccogliere gli indizi e trarre le tue conclusioni... Riuscirai a risolvere il caso? Età di lettura: da 8 anni.



**Franco Basaglia, il re dei matti** / Davide Morosinotto. - San Dorligo della Valle : Einaudi ragazzi, 2018. - 125 p. ; 19 cm

La mamma di Lisa è matta. E siccome è matta, lei e Lisi, non possono stare insieme. Quando vuole incontrarla, Lisa deve scappare di casa, raggiungere il grande manicomio sulla



collina, superare la guardia che custodisce il cancello. Il manicomio, poi, è un posto orribile. Cupo e opprimente, ci sono sbarre dappertutto, porte chiuse a chiave, sofferenza. È più di una prigione, per Lisa: è un incubo diventato realtà. Per fortuna al manicomio di Trieste sta per arrivare un nuovo direttore. È un signore strano; che non indossa il camice e si fa chiamare semplicemente Franco. Franco Basaglia. Le vite di Lisa e della sua famiglia cambieranno per sempre. Ma il nuovo direttore farà molto di più: cambierà l'intera città. Tutta l'Italia. E il modo in cui le persone si rapportano con quella cosa strana, misteriosa e spesso spaventosa, che chiamiamo «follia». Età di lettura: da 9 anni.



**La leggenda di Sally Jones** / Jakob Wegelius ; traduzione di Maria Valeria D'Avino. - Roma : Orecchio acerbo, 2017. - 107 p. : in gran parte ill. : 28 cm

Questa è una storia di crimini irrisolti in città remote, avvolte dalla nebbia. È una storia di astute malvagità nelle giungle febbrili e di fedeli amicizie fra gli oceani in tempesta. È una storia di crudeli tradimenti, di nostalgia e di speranza. Questa è la leggenda di Sally Jones. Età di lettura: da 8 anni.



**Gufo Rosmarino cuore di nonna** / di Giancarlo Biffi ; illustrato da Valeria Valenza. - Sassari : Segnavia, 2019. - 1 v. : ill. : 22x22 cm



Da 10 ai 13 anni



**Nebbia** / Marta Palazzesi. - Milano : Il castoro, 2019. - 151 p. : 22 cm

Londra, 1880. Clay ha 13 anni ed è un mudlark, uno di quei ragazzi che vivono in baracche sul Tamigi, vendendo gli oggetti che trovano nel fango delle sue rive. Un giorno Clay si reca all'accampamento del nuovo circo arrivato in città e, sorpreso da Ollie, la piccola nipote della zingara, viene portato al cospetto della gabbia del lupo, l'ultimo esemplare rimasto nel Regno Unito. Nebbia, così lo chiama, è feroce, arrabbiato, assolutamente indomabile, forse anche

in virtù dei metodi crudeli dei domatori, a cui Clay assiste di nascosto. Da quel momento, in Clay scatta qualcosa: vuole, con tutte le sue forze, che l'animale ritorni libero e, con la stessa tenacia, cerca di creare un legame con lui, aiutato da Ollie. La storia di Clay e Nebbia, prima all'interno del circo e poi con una sfrenata fuga verso la libertà nei boschi del Nord, è un grande inno alla tenacia, al non arrendersi e soprattutto al diritto di vivere la propria libertà. Età di lettura: da 10 anni.



**Le avventure di Alice nel paese delle Meraviglie** / Lewis Carroll ; nella traduzione di Andrea Casoli ; con le illustrazioni di Sonia Maria Luce Possentini. - Reggio Emilia : Corsiero, 2017. - 129 p. : ill. : 22 x 23 cm

"Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie" di Lewis Carroll, uno dei classici della letteratura per ragazzi più noti e amati, viene qui riproposto nella versione integrale del testo con la traduzione di Andrea Casoli e con la narrazione delle illustrazioni di Sonia Maria Luce Possentini.



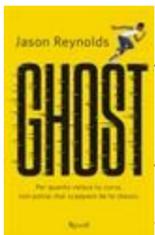
**Il custode delle tempeste** / Catherine Doyle ; traduzione di Simona Brogli. - Milano : Mondadori, 2019. - 245 p. : 23 cm.

A ogni generazione, l'isola di Arranmore sceglie un Custode delle Tempeste che incarni il suo potere e difenda la sua magia se il Nemico dovesse tornare. E per il nonno di Fionn è giunto il tempo di cedere il passo al nuovo Custode. Fionn ha il terrore del mare, tanto che quando approda ad Arranmore per l'estate, vuole solo tornare sulla terraferma. L'isola della sua stirpe, però, lo aspetta da molto tempo e lo reclama a sé, rivelandogli la sua magia. Presto Fionn si lascerà sedurre dalla ricerca di una grotta sommersa, capace di esaudire i desideri. Ma una forza malvagia si sta destando nelle profondità dell'isola, ed è più vicina a lui di quanto non immagini. Età di lettura: da 10 anni.



**Olla scappa di casa** / Ingunn Thon ; traduzione di Alice Tonzig. - Milano : Feltrinelli Kids, 2018. - 190 p. : 22 cm

"Questo matrimonio del cavolo la mamma e Einar se lo possono festeggiare da soli. Quando arriverà il 4 settembre, Olla sarà molto lontana. Ecco, lei va dalla sua famiglia. Da chi le ha scritto 'Ti voglio bene' cento volte più una. Partirà stanotte per andare da Babbo Bjørn."



**Ghost** / Jason Reynolds ; traduzione di Francesco Gulizia. - Milano : Rizzoli, 2018. - 192 p. : 22 cm.

Correre. È quello che Ghost (vero nome Castle Cranshaw) sa fare meglio. Ma non è il suo sport. No, il suo sport è sempre stato il basket. Finché un giorno decide, d'impulso, di sfidare il velocista di punta di una squadra di atletica, e vince. Il coach, ex medaglia d'oro olimpica, capisce che in lui c'è qualcosa: un folle talento naturale. Il fatto è che in Ghost c'è anche altro: tanta rabbia e un passato che lui cerca di dimenticare. Riuscirà a imbrigliare il suo talento grezzo per la velocità e unirsi alla squadra o finirà per farsi raggiungere dal suo passato? "Ghost" è il primo libro di una serie scritta da Jason Reynolds, che segue un gruppo di ragazzi, veloci su pista, ma impetuosi nella vita. Per aprirsi la strada verso il successo, dovranno prima dimostrare quanto valgono. Agli altri e a se stessi. Età di lettura: da 12 anni.



**Il segreto di Colombo** / Massimo Polidoro. - [Milano] : Piemme, 2018. - 279 p. : 22 cm

Daniel, Sam e Viola sono in vacanza con le rispettive mamme alle Bahamas. Sembra di vivere in un sogno: sabbie bianche, mare cristallino e in lontananza l'ombra misteriosa di un'isola. Che sia proprio la fantomatica Isla Perdida raffigurata sulla mappa che Daniel ha comprato per pochi spiccioli da un



rigattiere, convinto che si trattasse di un originale di Cristoforo Colombo? Una ragazza del luogo si offre di accompagnarli fin laggiù in motoscafo, e tutto pare filare liscio finché una tempesta li fa naufragare su una spiaggia cinta da una foresta tropicale, popolata di strane creature e sovrastata da un vulcano attivo. E non è che l'inizio. Età di lettura: da 10 anni.



**Harry Potter e la maledizione dell'erede : parte uno e due /** [basato su una storia originale di J. K. Rowling, John Tiffany e Jack Thorne : un nuovo spettacolo di Jack Thorne : traduzione di Luigi Spagnol. - Edizione speciale Scriptbook.](#)

Salani, 2016

È sempre stato difficile essere Harry Potter e non è molto più facile ora che è un impiegato del Ministero della Magia operato di lavoro, marito e padre di tre figli in età scolare. Mentre Harry Potter fa i conti con un passato che si rifiuta di rimanere tale, il secondogenito Albus deve lottare con il peso dell'eredità familiare che non ha mai voluto. Il passato e il presente si fondono minacciosamente e padre e figlio apprendono una scomoda verità: talvolta l'oscurità proviene da luoghi inaspettati. Basato su una storia originale di J.K. Rowling, John Tiffany e Jack Thorne. Un nuovo spettacolo diviso in parti uno e due. Il volume conterrà in un'unica edizione entrambe le parti.

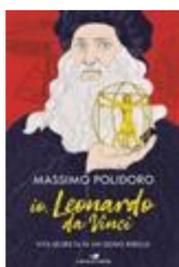


**Diario di un amico fantastico : il giornale di bordo di Rowley /** [Jeff Kinney. - Milano : Il castoro, 2019. - 217 p. : ill. : 21 cm.](#)

Le storie di Greg questa volta sono raccontate da un narratore d'eccezione, uno dei personaggi più amati e divertenti della serie "Diario di una Schiappa": l'intrepido e allegro Rowley Jefferson. Rowley accetta di assumere il ruolo di biografo di Greg, raccontando tutta la storia del suo migliore amico. Ovviamente dalla sua personalissima prospettiva. Fin dalle prime pagine, però, Rowley racconterà più di se stesso che del suo migliore amico... con grande disappunto di Greg! Con oltre 350 illustrazioni in bianco e nero, "Diario di un amico fantastico" offrirà ai lettori l'occasione di vedere il mondo di "Diario di una Schiappa" da una prospettiva completamente nuova e inedita, e con esiti esilaranti!



#### DIVULGAZIONE RAGAZZI



**Io, Leonardo da Vinci : vita segreta di un genio ribelle /** [Massimo Polidoro. - \[Milano\] : Piemme, 2019. - 170 p., \[4\] carte di tav. : ill. : 22 cm.](#)

Chi era veramente Leonardo da Vinci? Un genio che ha anticipato il Novecento? Un "alieno" catapultato dal futuro? Oppure, più semplicemente, un uomo incredibilmente acuto ma pur sempre un uomo del suo tempo? Massimo Polidoro

ci conduce a spasso per la sua biografia, raccontando le cose meno note e più curiose del genio di da Vinci.  
Età di lettura: da 8 anni.



**Fuori dalle righe : [giochi, esperimenti e invenzioni per aspiranti scrittori] /** [Roberto Pavanello con Giuditta Campello ; illustrazioni di Angelica Gerosa\[S.I.\] : Piemme, 2019. - 96 p. : ill. : 23 cm.](#)

Un giorno un pittore belga dipinse una pipa e sotto ci scrisse "Questa non è una pipa". Ecco, in questo libro faremo proprio come lui: vi avvertiamo che "Questo non è un manuale di scrittura", ma un vero e proprio maestro di giochi per divertirsi a mettere il mondo sottosopra. Età di lettura: da 7 anni.



**Ciao, sono Luna : vera storia di una grande sorella extraterrestre /** [Luca Novelli. - Milano : Valentina, 2019. - 79 p. : ill. : 21 cm.](#)

Vera e straordinaria storia del corpo celeste più magico e più vicino a noi. Scandisce il tempo e gli oceani gli obbediscono. È senza aria ma ha un piccolo cuore caldo. È l'unico satellite naturale della Terra, ma anche un luogo mitico popolato da strane storie e da irrequieti dei. Volendo è raggiungibile con tre giorni di viaggio in astronave. O anche subito, con questo libro. Età di lettura: da 6-10 anni.



**Greta : la ragazza che sta cambiando il mondo /** [Viviana Mazza ; illustrazioni di Elisa Macellari ; con un approfondimento sul clima a cura di Elena Gatti. - Milano : Mondadori, 2019. - 95 p. : ill. : 23 cm.](#)

Greta Thunberg è svedese, ama i cani e i cavalli e non sa ancora cosa farà da grande. Le piace la scuola e non ha una materia preferita perché è brava in tutte, ma il venerdì, ogni venerdì, salta le lezioni. Sciopera a favore del clima. Si siede davanti al Parlamento svedese con un cartello e protesta. Ha scoperto che la situazione ambientale del nostro pianeta è sull'orlo del baratro e che se non si comincia subito a fare qualcosa di concreto, nel giro di pochi anni il problema raggiungerà il punto di non ritorno. Perciò ha deciso che se gli adulti non fanno niente per risolvere la questione tocca alle ragazze e ai ragazzi costringerli a non distruggere il loro futuro. Per prima cosa Greta ha cambiato il suo modo di vivere e di alimentarsi, poi ha convinto la sua famiglia a fare lo stesso. E con lo "sciopero scolastico a favore del clima" è riuscita a coinvolgere milioni di coetanei nel mondo, che ora fanno sentire ovunque la loro voce.  
Età di lettura: da 11 anni.



**Atlante dei grandi esploratori : nove uomini e due donne alla scoperta del mondo /** [Isabel Minhós Martins, Bernardo P. Carvalho. - Roma : Donzelli, 2019. - 135 p. : in gran parte ill. : 31 cm.](#)

Un giro del mondo sulle orme di 11 esploratori, dal 300 a.C. alle soglie del Novecento: ecco l'avventura elettrizzante che ci aspetta tra le pagine di questo atlante  
Età di lettura: da 8 anni.

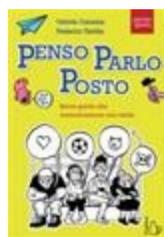


**Gatti ribelli : storie vere di felini coraggiosi /** [Kimberlie Hamilton ; illustrazioni di Allie Runnion ... \[et al.\], - Milano : Nord-sud, 2019. - 157 p. : ill. : 26 cm.](#)

Mettete le zampe sulle storie e sui segreti di alcuni tra i più affascinanti mici della storia! Con tanti gattini realmente esistiti, tra cui grandi eroi, campioni di caccia al topo, star di Hollywood



e persino un micio coraggioso che ingannò i tedeschi (e sopravvisse per raccontarlo), questi gatti ribelli sono i veri protagonisti delle loro storie. Con incredibili avventure che vi faranno rizzare il pelo, sull'attivismo felino, sui gattini mistici, sui gatti di bordo e molto, molto altro, questo libro è pel-fetto per gli amanti dei gatti di ogni età. Età di lettura: da 8 anni.



**Penso parlo posto : breve guida alla comunicazione non ostile / Carlotta Cubeddu, Federico Taddia ; illustrazioni di Gud. - Milano : Il castoro, 2019. - 159 p. : ill. : 22 cm**

Quando discuti con un amico, quando sei a scuola, quando posti su un social o rispondi a un messaggio, sei tu che decidi come comportarti e quale persona vuoi essere per chi ti sta intorno. Questo libro non è un manuale su come si usa internet, ma un percorso per rivoluzionare il tuo modo di comunicare, in rete come nella vita offline. Vuoi cambiare il mondo, una parola alla volta? Età di lettura: da 11 anni.



**La Gabriella in bicicletta : la mia Resistenza raccontata ai ragazzi / Tina Anselmi ; introduzione di Laura Boldrini. - San Cesario di Lecce : Manni, 2019. - 123 p. : ill. : 21 cm**

26 settembre 1944, Tina Anselmi ha 16 anni, siamo nel pieno dell'occupazione nazista. Quel giorno a Castelfranco Veneto, dove Tina vive, i tedeschi impiccano 43 giovani partigiani nella piazza del paese, e tra questi c'è il fratello di una sua compagna di classe. Tina ne è scioccata: viene da una famiglia antifascista e anche nell'Azione Cattolica ha appreso valori ben diversi da quelli imparati a scuola nell'ora di Dottrina fascista. Decide così di unirsi alla lotta partigiana. "Se ti prendono i tedeschi, prega che t'ammazzino perché altrimenti quello che ti faranno sarà peggio", le dice il comandante della Brigata Battisti che va a incontrare sul Monte Grappa. Ma Tina ha il coraggio che viene da quella situazione di ingiustizia, dalla certezza di stare dalla parte della ragione: "C'era un pizzico di incoscienza, ma c'era soprattutto la convinta fiducia in quello che facevamo", scrive. Con il nome di battaglia di Gabriella, per molti mesi percorre un centinaio di km al giorno mantenendo i collegamenti tra le formazioni partigiane, trasportando stampa clandestina, armi, messaggi



**La stampa fatta in casa : laboratorio creativo per bambini di tutte le età / Elena Campa. - Milano : Terre di mezzo, 2018. - 121 p. : ill. : 26 cm**

Scopri l'artista che è in te! E crea magliette, tovaglie, quadri, biglietti, borse... Serigrafia, litografia, incisione, collografia, calcografia, monotipia: le tecniche classiche diventano facili e accessibili a tutti con le dritte giuste. Un libro pieno di spunti per grandi e piccini, per divertirsi a stampare con tutto quello che capita sotto mano. Età di lettura: da 8 anni.



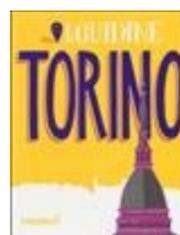
**Crea il tuo cartone animato / Nadia Abate, Danilo Cinciripini, Paola Paradisi. - Milano : Terre di Mezzo, ©2018. - 87 p. : ill. : 30 cm**

Disegna il tuo personaggio, immagina che cosa farà, e crea il tuo cartone animato! Dal "precinema" alle tecniche di animazione più fantasiose, questo manuale pratico insegna a giocare con la forma d'arte più amata dai bambini. Imparerai a trasformare l'idea in uno storyboard e dare vita ai personaggi con la stop motion, la pixillation, il cut out, la plastilina, la sabbia o la tecnica classica. I racconti in movimento diventano un flipbook, un taumatropio, uno zootropio, oppure possono essere filmati con lo smartphone per realizzare un vero cartoon. Età di lettura: da 8 anni



**New York / [testo di Sarah Rossi ; illustrazioni di Eliana Albertini]. - San Dorligo della Valle : Edizioni EL, 2016. - [80] p. : ill. : 18 cm**

Libri per viaggiare, guide, da leggere. Perché le città sono storie da raccontare e avventure da vivere. Età di lettura: da 7 anni.



**Torino / [testo di Sarah Rossi ; illustrazioni di Cristiano Lissoni]. - San Dorligo della Valle : EL, 2015. - [80] p. : ill. : 18 cm**

Dai Celti ai Romani, ai Longobardi, fino ai Franchi e a Carlo Magno per arrivare alle origini dei Savoia. Dal Ducato al regno di Savoia, fino al grande Cavour e al primo Re d'Italia.

La reggia di Venaria Reale e il castello del Valentino. La Mole, il Museo Egizio e il Museo del Cinema. I burattini e le marionette al Teatro Gianduja. Tutto sfiorato dalle acque del grande Po. E che goduria un bicerin! Età di lettura: da 7 anni.



### Giovani adulti

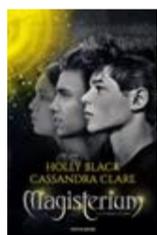


**Ogni prima volta / Justin A. Reynolds ; traduzione di Giorgio Salvi e Manuela Salvi. - Milano : Piemme, 2019. - 351 p. : 22 cm**

Jack King è un esperto in "Ci è mancato poco". Ci è mancato poco perché tenesse il discorso di fine anno, ci è mancato poco perché entrasse nella squadra sportiva della scuola e ci è mancato poco perché conquistasse la ragazza della sua vita. Poi Jack incontra Kate a una festa. I due restano a parlare fino all'alba, si scoprono innamorati degli stessi film e della stessa marca di cereali. È un



colpo di fulmine in tutto e per tutto. Ehi, Jack, niente più "Ci è mancato poco"! Invece no...



[5]: [La torre d'oro / Holly Black, Cassandra Clare ; traduzione di Stefano Andrea Cresti. - Milano : Mondadori, 2019. - 235 p. ; 23 cm.](#)

È passata una generazione da quando Constantine Madden, il Nemico della Morte, è arrivato vicinissimo a fare ciò che mai nessun mago aveva saputo: riportare i morti alla vita. Non ci è riuscito ma ha trovato un modo per continuare a vivere, nel corpo di un bambino, il piccolo Callum Hunt. Costretto ad affrontare ciò che è, Callum ha combattuto contro il male per tutti i quattro anni del suo addestramento magico al Magisterium, sconfiggendo finalmente le forze del Caos in una battaglia epica. Ora, trionfatore con il cuore spezzato, il ragazzo si prepara a finire la scuola. Ma il male, quel male, non si è ancora arreso...



[Métro. La casa / Yves Grevet. - Casale Monferrato : Sonda, 2010. - 164 p. ; 21 cm.](#)

Tutto inizia in modo strano. Fin dalle prime righe, l'atmosfera di questo romanzo è strana, inquietante. Non sappiamo dove siamo, o meglio, sappiamo che esiste una grande Casa dove tutto è ordinato, pulito, perfetto. E la casa si trova su un'isola deserta, dove 64 ragazzi vivono sottoposti a una rigida educazione marziale. Divisi in gruppi, ciascuno con un colore diverso, devono obbedire agli ordini dei Cesari, che li sorvegliano a vista, li puniscono quando non osservano le regole e soprattutto vietano loro di fare domande. I giorni nella casa passano praticando giochi di squadra e studiando le materie imposte dai Cesari, anche se non mancano, nonostante i controlli, momenti di solidarietà. Ma la loro peggiore paura è crescere troppo, ed essere portati via dalla Casa. Ma verso quale destinazione? Métro è un Rosso, uno dei più grandi. Non ha nulla da perdere, e si rifiuta di obbedire ciecamente. Per questo cerca alleati fra gli altri ragazzi per tentare di conoscere la verità: dove si trovano lui e i suoi compagni? Perché non ricordano nulla della vita prima della Casa? Quale futuro li attende? È venuto il momento di ribellarsi, giocare il tutto per tutto, e niente sarà più come prima...



[Crystal della strada / Siobhan Dowd ; traduzione di Sante Bandirali. - Crema : Uovonero, 2014. - 275 p. ; 21 cm.](#)

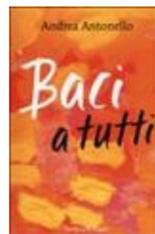
Holly Hogan ha tredici anni. Vive da tempo in un istituto per minori, sotto la tutela dei servizi sociali. Quando viene affidata a Fiona e Ray, una coppia senza figli, il suo desiderio di fuggire per andare alla ricerca di sua madre in Irlanda diventa più forte che mai. Un giorno Holly trova casualmente, in casa dei suoi genitori adottivi, una parrucca bionda. Nasce così Crystal l'inarrestabile, la ragazza con tre o quattro anni di più, affascinante, scaltra e sicura di sé, quella capace di trasformare in realtà il sogno di una

fuga alla ricerca delle radici, che diventa un fantastico viaggio nel passato e nella propria identità. "Crystal della strada" presenta il ritratto intenso e vivace di un'adolescente alla coraggiosa ricerca di se stessa, fra rabbia e umorismo. Età di lettura: da 12 anni.



[La voce del branco : gli eredi / Gaia Guasti ; traduzione di Gaia Guasti e Sara Saorin. - \[Monselice\] : Camelozampa, 2019. - 228 p. ; 21 cm.](#)

Mila, Ludovic e Tristan, amici d'infanzia, durante un'escursione nel bosco vengono aggrediti da un branco di lupi. Superato lo choc iniziale, i ragazzi si rendono conto che ogni volta in cui vengono sopraffatti da un'emozione, si trasformano in creature aggressive, forse dei licanthropi. Ognuno dovrà imparare a convivere con questa nuova natura, questo istinto selvaggio che deve cercare di controllare. A complicare le cose, la presenza di una lupa rossa sulle loro tracce e il mistero del ritrovamento di tre corpi martoriati nel bosco, che li spinge a guardarsi con reciproco sospetto. Età di lettura: da 13 anni.



[Baci a tutti / Andrea Antonello. - Milano : Sperling & Kupfer, 2015. - 239 p., \[8\] p. di tav. ; 21 cm.](#)

Essere autistici è un po' come essere alieni: in testa si hanno le regole di un mondo, però si vive in un altro. Che magari non capisce l'importanza di allineare i telecomandi, tenere tutte le finestre chiuse o tutte aperte, toccare la pancia per fare amicizia. Andrea Antonello, il protagonista di "Se ti abbraccio non aver paura", spiega a modo suo cosa significa convivere con gli umani, spesso un po' ottusi perché si affidano solo alle parole per capirsi. Come se gesti, colori e stati d'animo non potessero bastare. Allora è lui che deve cercare un canale di comunicazione: anche se può sembrare un'impresa titanica, con il costante supporto della famiglia Andrea ci sta riuscendo. Ora scrive, sa destreggiarsi nelle complesse regole per ordinare la colazione al bar, non si perde mai (semmai sono gli altri a perdere lui), ha trovato amici veri e forse una strada per il suo futuro. E, più importante, si è costruito un ruolo sul pianeta Terra: quello di testimone di una condizione diversa che non deve essere emarginata e di "guru per pochi", perché con il suo sguardo alternativo arriva subito nel cuore delle cose. Questo libro per la prima volta racconta il mondo dal punto di vista di un ragazzo autistico: la difficoltà di accettarsi e di farsi accettare, l'impegno costante per adattarsi e controllarsi, le facili incomprensioni e i loro esiti, a volte buffi, a volte preoccupanti, e quegli incredibili momenti di grazia in cui un alieno e un umano riescono a incontrarsi.

